

9 vragen aan *Hans Ubbink*

Paradiso te Amsterdam zit tjokvol fashionista's, bekende Nederlanders, hordes journalisten en fotografen. Hans Ubbink gaat vanavond zijn wintercollectie voor 2010 showen. Een opgewonden publiek wacht met spanning af en fotografen strijden voor de perfecte spot om de mannequins van top tot teen op de foto te krijgen. Thema van de collectie is "De Parade" met een knipoog van Ubbink. Uniformen, stoere jasjes en op het leger geïnspireerde accenten. Een collectie die vol lof is ontvangen! Hans is trots. Na afloop weet Society World een paar minuutjes van zijn tijd te veroveren...

- 1 Ben je tevreden over de show van vanavond?
Ja, ik ben enorm tevreden. Echt, ik heb nog nooit meegemaakt dat je de finale encore krijgt, dat je nóg een keer een rondje moet doen! Dat vond ik écht bijzonder en had ik niet van durven dromen.
- 2 Naar welk stuk uit de damescollectie kijk je met de meeste trots?
Ik vind de plooibroeken met lage kruis mooi, zowel in leer als in wol. De leren jacks, en de afritsbare jacquets vind ik hele bijzondere stukken.
- 3 En de herencollectie?
Bij de mannen vind ik de hele slanke broek, waar een rits in zit die je helemaal van onder naar boven dicht kan doen, het meest bijzonder. En de shirts met de staande boordjes zijn veel beter dan die grote, rampzalige arbeidschique boorden! En ik vind het breigoed van fijne wol en fijne zijde erg mooi! Erg leuk materiaal om mee te werken.
- 4 Hoe zit het met de ontwerpen, zijn deze allemaal van jou?
Ja, alle ontwerpen komen nog altijd uit mijn pen. Zeker 99% en de rest gaat in ieder geval door mijn handen en dan geef ik er wel aanwijzingen over.
- 5 Heb jij je als ontwerper ook veel bezig gehouden met de styling van de show?
Ja, ik doe alles zelf. Dat is het leukste deel van het werk, want als ik dat weg geef dan kan ik net zo goed een ander beroep uitoefenen. Heel veel ontwerpers worden uiteindelijk "Design Manager". Als het héél groot wordt, dan moet je natuurlijk wel delegeren. Toch denk ik dat je juist dát soort dingen moet blijven doen en zaken waar anderen goed in zijn aan hen moet over laten.
- 6 Van wie zijn de laarzen die tijdens de show gebruikt werden?
We hebben een aantal laarzen van Yves Saint Laurent gebruikt, een aantal van Balenciaga, schoenen van Cloé en iets van Gucci. We hebben bij Paul Warner schoenen uitgezocht voor de finishing touch, "dit is de look en zo moet het eruit zien".
- 7 Zou je zelf iets met schoeisel willen doen?
Jawel, we zijn vier jaar geleden al begonnen met een Italiaanse fabrikant. We hebben toen drie seizoenen schoenen verkocht. Dat was een fabrikant die onder andere voor Miu Miu, Prada, Cloé en Jill Sander werkte. De fabrikant was zo kostbaar dat zelfs deze merken het niet meer konden betalen en naar het buitenland gingen. Ik ben nog op zoek naar een goede fabrikant, het hoort er gewoon bij en het lijkt mij fantastisch om te doen.
- 8 Wanneer is deze collectie in de winkels te vinden?
Deze collectie is er vanaf eind juni 2010. De zomercollectie is natuurlijk al in de winkels en de wintercollectie komt dan weer eind juni in de winkels.
- 9 Waar kunnen we deze collectie terugvinden?
Sowieso in verschillende boetieks in Nederland. Er is een keten van 23 winkels, waarvan tien hier in Nederland en zij vinden het zo bijzonder wat wij doen met vrouwenkleding, dat ze enthousiast riepen: "dat hebben we nodig!" Eind januari is de collectie in Amerika te vinden.

Tekst: Jamura Vrooman

Foto's: Jerry Cyrus

