

# Nieuwe Look

## COLUMN MARIJKE HELWEGEN

Wat is dat toch?! Waarom maken we ons in dit kleine kikkerlandje om van alles en nog wat druk? Neem mijn nieuwe haardracht als voorbeeld. 'Marijke Helwegen komt met haar eigen haar naar de Fashion Week!' 'Geen pruik op haar hoofd!' Telefoontjes van de roddelbladen, waarom ik mijn eigen haar draag en niet de hoge pruik. Ongelooflijk toch!?

En het gaat niet alleen over mijn haar maar ook over zoveel andere onbelangrijke zaken die niets te maken hebben met het echte leven.

Hoe belangrijk is het hoeveel het bruidspak van Wesley Sneijder heeft gekost?

Stel dat we alle energie en vragen betreffende dit soort onbenullige zaken zouden afvuren op de beslissingsmakers in deze warrige de wereld. Wat zou er dan gebeuren?

Of wat nou als we geïnteresseerd zouden raken in andere culturen. Waardoor we ons gaan realiseren dat wij hier zo veel hebben en anderen soms niet eens schoon drinkwater hebben. Tja, hoe belangrijke worden dan zaken als de haardracht van Marijke Helwegen en de prijs van een bruidspak van Wesley Sneijder?

Is de interesse in dit soort onbenullige zaken oprechte belangstelling? Of willen we ons simpelweg niet verdiepen in dingen die er echt toe doen?

Is dit omdat het echte verdiepen in een onderwerp ons wellicht veel meer moeite kost?

En dan moet je uiteraard met de billen bloot, want je moet dan een mening geven over moeilijke onderwerpen.

Tja, wat willen we nou eigenlijk? Diepgang, of 'lekker' oppervlakkig en individualistisch. Ik denk dan altijd aan dat oude liedje uit de zestiger jaren. And how lonely are you when you are laying in your bed my dear...

Deze zanger sloeg de spijker op zijn kop.



Foto: Frans van Zijst

[www.marijkehelwegen.nl](http://www.marijkehelwegen.nl)

Presentatrice, vredesduivenkoningin